

Entwicklungsprojekt 4.2.313

---

## **Bedarfsermittlung für eine Fortbildungsregelung „Geprüfter Meister / Geprüfte Meisterin für Bild- und Tonproduktion“**

Projektbeschreibung

**Dr. Heike Krämer**  
**Dr. Waldemar Bauer**  
**Gabriele Jordanski**

**Laufzeit II/09 – IV/09**

Bundesinstitut für Berufsbildung  
Robert-Schuman-Platz 3  
53175 Bonn

Telefon: 0228 / 107 - 2431  
Fax: 0228 / 107 - 2986  
E-Mail: [kraemer@bibb.de](mailto:kraemer@bibb.de)

**Bonn, Mai 2009**

[www.bibb.de](http://www.bibb.de)

## **1. Abstract**

Zur Vorbereitung einer Entscheidung über die Erarbeitung eines Entwurfs für eine Fortbildungsordnung zum anerkannten Abschluss „Geprüfter Meister / Geprüfte Meisterin für Bild- und Tonproduktion“ soll der quantitative Bedarf für eine solche Regelung durch eine Unternehmensbefragung unter Einbezug vorliegender Erkenntnisse ermittelt werden.

## **2. Begründung**

### **Zuordnung zu den Themenschwerpunkten des BIBB:**

Das Entwicklungsprojekt ist beim Forschungsschwerpunkt „Modernisierung und Qualitätssicherung der beruflichen Bildung“ angesiedelt. Die Fortbildungsregelung für die AV-Medienbranche soll unter Berücksichtigung der betrieblichen Strukturen modernisiert werden. Damit hier die Notwendigkeiten der Branche hinreichend berücksichtigt werden können, soll mit dieser Untersuchung der quantitative Bedarf für eine solche Regelung ermittelt werden. Hierdurch kann ein weiterer Beitrag für die zukunftsorientierte Gestaltung von Fortbildungsregelungen geleistet werden.

### **Problemdarstellung:**

Im Rahmen der Evaluation der Fortbildung in der Medienwirtschaft hatte sich herauskristallisiert, dass eine weitere Fortführung des Handlungsbereichs AV-Medien in der Fortbildungsregelung Geprüfter Medienfachwirt / Geprüfte Medienfachwirtin nicht sinnvoll ist. Hier zeigte sich insbesondere der vergleichsweise große Anteil von kaufmännischen und dienstleistungsorientierten Inhalten in der Fortbildungsregelung als nicht zweckmäßig für die AV-Branche. Daher wurden durch die Expertinnen und Experten der Strukturvorschlag sowie ein Fortbildungsprofil einer stärker technisch ausgerichteten Fortbildungsregelung „Meister/Meisterin Bild- und Tonproduktion“ erarbeitet. Von Seiten der Sozialparteien wurde Zustimmung hierzu signalisiert. Auch das BMBF steht der Schaffung einer neuen Fortbildungsregelung positiv gegenüber, möchte jedoch weitergehende Informationen darüber erhalten, ob ein entsprechender quantitativer Bedarf für eine solche Regelung besteht.

### **Projektziele/Teilziele:**

Ziel ist es, zu prüfen, ob es einen Bedarf für eine Fortbildungsregelung „Geprüfter Meister / Geprüfte Meisterin für Bild- und Tonproduktion“ gibt.

## **3. Konkretisierung des Vorgehens**

### **Methodisches Vorgehen:**

Befragt werden sollen Personalverantwortliche in Unternehmen der AV-Medienbranche, wobei insbesondere öffentlich-rechtliche Sendeanstalten, private Sendeanstalten und Film-Produktionsunternehmen berücksichtigt werden sollen. Mittels ca. 20 Leitfaden gestützter telefonischer Interviews soll eruiert werden, wie die Unternehmen den Fortbildungsbedarf einschätzen.

## **4. Projektplan**

<b>Arbeitspakete/Arbeitsschritte</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	
<b>Erstellung des Interviewleitfadens</b>	Bis 31.5.09			
<b>Durchführung der Interviews</b>		bis 31.8.09		
<b>Auswertung</b>		bis 30.9.09		
<b>Abschließende Bewertung</b>			bis 15.10.09	